

smart:deess

Eliminación instintiva de sonidos sibilantes y oclusivos

Bienvenidos a smart:deess	3
Instalación	4
Autorización	5
Interfaz del usuario	6
Primeros pasos del smart:deess	7
Trabajar con sonidos sibilantes	8
Trabajar con sonidos oclusivos	9
Modo de procesamiento y Ajuste fino	10
Presets y Estados	12
Configuración	13

smart:deess es un de-esser accionado por IA, que combina la reducción de sonidos oclusivos con una avanzada reducción espectral de “s”.

La composición finamente matizada de la voz humana necesita un tratamiento a nivel granular. Mientras que los de-essers convencionales sólo reducen el volumen, smart:deess profundiza mucho más para poder conseguir un sonido más natural y equilibrado. El plug-in fusiona el procesamiento de espectro y una red de detección de fonemas en tiempo real para mejorar de forma automática los sonidos sibilantes y oclusivos con una precisión suprema, logrando algo esencial para los dos problemas más comunes dentro de las grabaciones vocales.

Gracias a su procesamiento impulsado por IA, el plug-in sólo necesita cargarse en una pista para comenzar a corregir una grabación vocal de la forma precisa que requieren las características de tu fuente de audio.

Requisitos del sistema

CPU

Intel Core i5
AppleM1

RAM

4GB

Operating systems

Windows 10+ (64 bit)
Mac OS 10.14+

OpenGL Version 3.2+



Necesitarás permiso de administrador para poder instalar con éxito el plug-in smart:deess.

Mac OSX

Para comenzar el proceso de instalación, abre la imagen de disco **sonible_smartdeess_osx_x.x.x.dmg**. Esto montará la imagen y abrirá una ventana de búsqueda que mostrará el contenido del paquete de instalación.

Para instalar smart:deess en tu sistema operativo, ejecuta el archivo de instalación **smartdeess.pkg**.

El instalador te guiará a través de los pasos necesarios para instalar smart:deess en tu computadora. smart:deess se instalará de forma automática en las ubicaciones predeterminadas para plug-ins de audio.

Carpetas predeterminadas:

Audio Unit

`/Library/Audio/Plug-Ins/Components/`

VST

`/Library/Audio/Plug-Ins/VST/`

VST3

`/Library/Audio/Plug-Ins/VST3/`

AAX

`/Library/Application Support/Avid/Audio/Plug-Ins/`

Windows

Para comenzar el proceso de instalación, extrae el archivo .zip descargado **sonible_smartdeess_win_x.x.x.zip** en tu disco duro y ejecuta el instalador.

El instalador te guiará a través de los pasos necesarios para instalar smart:deess en tu computadora. smart:deess se instalará de forma automática en las ubicaciones predeterminadas para plug-ins de audio.

Carpetas predeterminadas:

VST3

`C:\Program Files\Common Files\VST3\`

VST

`C:\Program Files\Common Files\VST\`

AAX

`C:\Program Files\Common Files\Avid\Audio\Plug-Ins`

Sistema de licencia

Puedes seleccionar entre dos sistemas de licencia: electrónico o iLok (llave USB).

Al crear una cuenta de usuario en www.sonible.com y registrar tus productos (si ya no estuviesen visibles en tu menú principal), podrás gestionar tus activaciones de plug-ins.

Electrónico

Cada clave de licencia te permite instalar smart:deess en dos computadoras con identificaciones de sistema únicas. Estas identificaciones de sistemas son computadas durante la activación de la licencia.

Varios usuarios pueden usar la misma licencia, pero cada usuario tiene que desbloquear de forma individual la versión completa de smart:deess con su cuenta.

Si se cambia una identificación de sistema (por ejemplo, se reemplaza el disco duro), puedes revocar/activar el plug-in utilizando el botón que se encuentra al lado de la respectiva identificación de sistema en el menú principal de tu cuenta de usuario de sonible.

iLok

Si quieres transferir una activación a tu iLok, asegúrate de que el plug-in esté registrado en tu cuenta de usuario de sonible. Haz clic en el botón “transfer to iLok” [“transferir a iLok”] que está al lado del plug-in en tu menú principal y sigue las instrucciones.

Importante: En este momento, las llaves iLok de 1era generación y iLok Cloud no son compatibles.

Habilitación

Si compraste una licencia para smart:deess de manera online, recibirás tu clave de licencia a través de correo electrónico.

Habilitación electrónica

Cuando abras smart:deess por primera vez, te aparecerá una ventana de notificación que te pedirá que habilites smart:deess con una clave de licencia válida.

Asegúrate de que tu computadora esté conectada a internet antes de comenzar el proceso de registro. Ingresas tu clave de licencia y haz clic en “registrar” [“register”]. Aquí, el plug-in se comunicará con nuestro servidor para verificar que la licencia sea válida. Si lo es, ¡disfruta! :)

iLok

Si transferiste tu licencia a un iLok, simplemente conecta el iLok a tu computadora. El plug-in se registrará automáticamente ¡Que lo disfrutes!

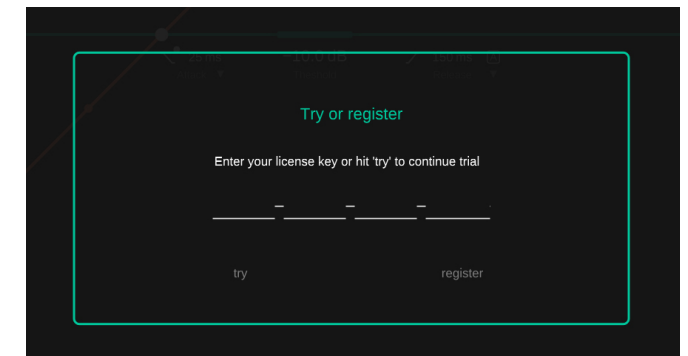
Si no recibes un correo electrónico dentro de los primeros minutos, por favor revisa tu correo no deseado antes de contactarte con nuestro equipo de soporte (support@sonible.com).

Versión de prueba

Para ejecutar smart:deess en su versión demo, simplemente haz clic en “try” [“probar”] y luego podrás utilizar smart:deess por un par de días sin ningún tipo de limitación (Por favor, accede a nuestro sitio web para saber el período de prueba actual de smart:deess). Cuando el período de prueba finalice, necesitarás comprar una licencia completa para poder seguir utilizando el plug-in.

Requisitos de conexión a internet

Los plug-ins de sonible sólo necesitan conexión a internet durante el período de prueba y para la activación de licencia inicial. Durante el período de prueba, el plug-in necesita estar conectado cada vez que se utiliza. Una vez que la licencia de tu plug-in ha sido activada de forma exitosa, ya no se necesita conexión a internet.



Product	License Key	Type	Description	Status	Date	Action
smart:deess Download	XXXX-XXXX-XXXX-XXXX			not activated		transfer to iLok

Todos los parámetros o visualizaciones en la interfaz de usuarios relacionados a los sonidos sibilantes están marcados con verde, mientras que los elementos relacionados a los sonidos oclusivos están marcados con azul.

Reanalizar voz

smart:deess aprende un patrón de voz personalizado para cada orador o cantante. Siempre vuelve a analizar la señal cuando estés trabajando con un nuevo orador o cantante para adaptar el procesamiento de forma acorde.

Estados

Usa hasta 8 estados diferentes para comparar configuraciones con facilidad. También puedes usar los estados para almacenar distintos patrones de voz o distintos oradores o cantantes.

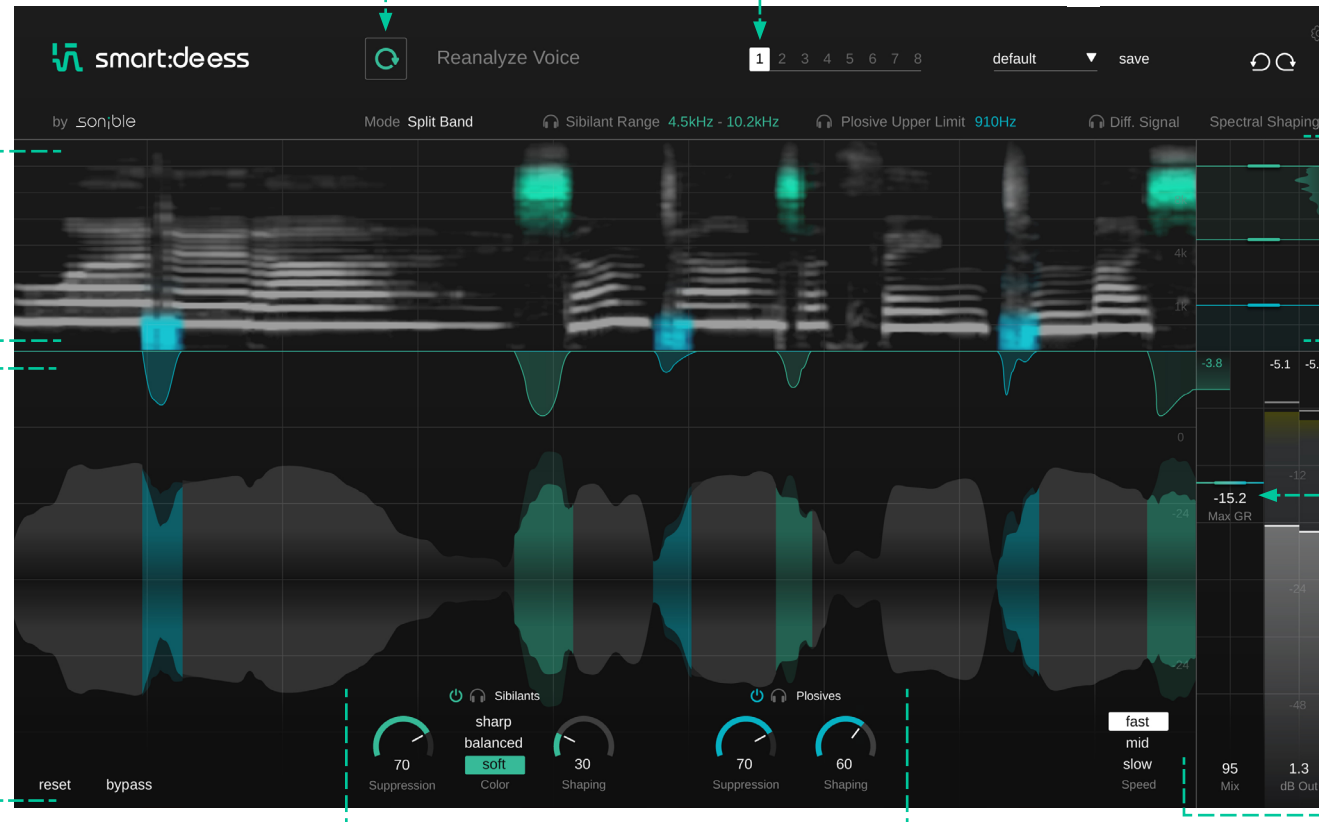
Espectrograma

El espectrograma muestra el espectro de frecuencia de la señal de entrada.

Las secciones resaltadas indican las áreas en las cuales se procesan los sonidos sibilantes u oclusivos.

Señal de entrada y salida y Reducción de ganancia

- Las secciones resaltadas indican los sonidos sibilantes u oclusivos detectados.
- Los colores más oscuros y más claros muestran la señal de entrada (oscuro) y la señal de salida procesada (clara).



Spectral Shaping

El panel de Spectral Shaping [Definición de espectro] muestra el filtrado dependiente de frecuencias de sonidos sibilantes y oclusivos. En el modo Split Band [Separar bandas], se puede limitar el rango de frecuencias para modificar los sonidos sibilantes y oclusivos.

Medidor de reducción de ganancia

Monitorea la reducción de ganancia aplicada a los sonidos sibilantes y oclusivos y configura la máxima reducción de ganancia permitida.

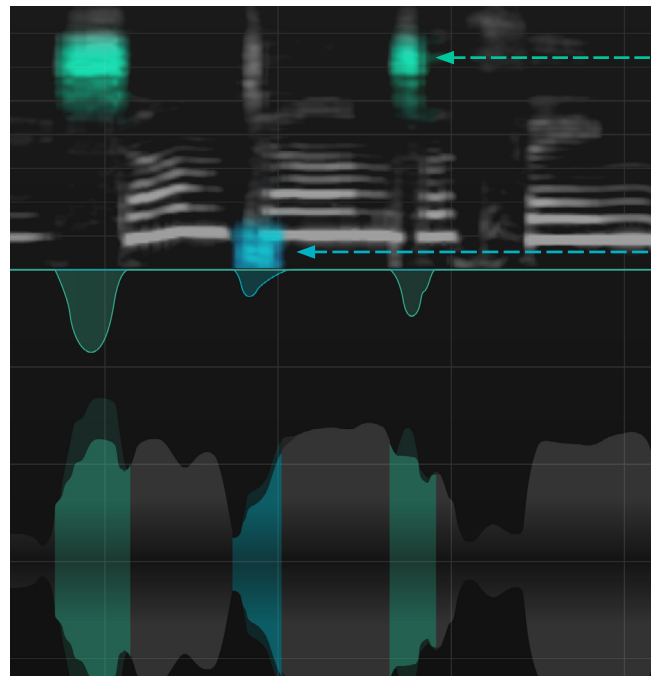
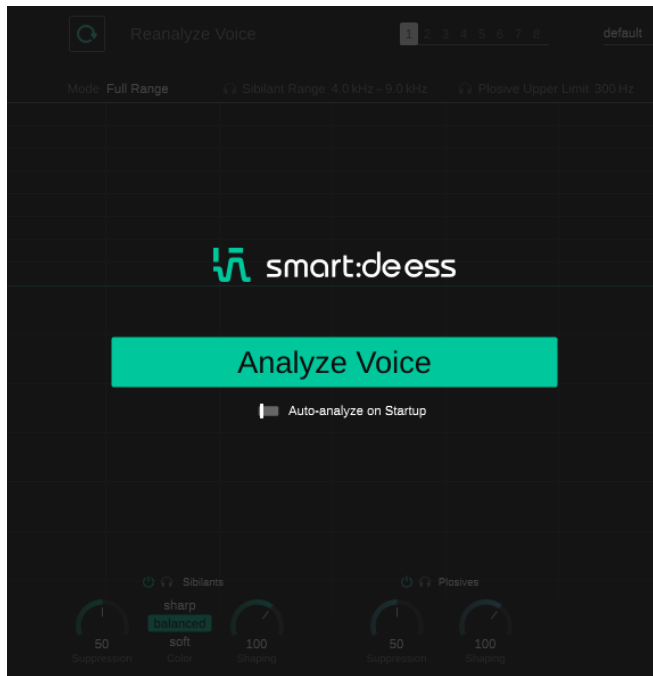
- La señal de arriba muestra la reducción de ganancia que se aplica a los sonidos sibilantes y oclusivos, respectivamente.

Procesamiento de sonidos sibilantes u oclusivos

Controla los parámetros principales para el procesamiento de sonidos sibilantes u oclusivos. Puedes activar/desactivar el procesamiento de ambas secciones y escuchar a los fonemas correspondientes.

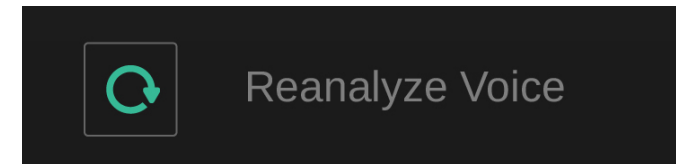
Sección de salida

Monitorea el nivel de salida (medidor RMS y de picos), establece una ganancia de salida y controla la mezcla entre la señal procesada (wet) y la señal sin procesar (dry).



Sonido sibilante

Sonido oclusivo



1. Analizar la señal de entrada

Configurar smart:deess es literalmente presionar un botón. Al abrir el plug-in, smart:deess te solicita que reproduzcas un audio para aprender un patrón de voz corto de tu señal. Este análisis le permite a smart:deess adaptar su procesamiento a las características de tu orador o cantante.

smart:deess analiza el contenido real de la señal para tomar decisiones, no sólo el nivel de una banda de frecuencia. Un 'patrón de voz' de la señal de voz de entrada es como una huella dactilar de las características vocales de un cantante u orador. Esta huella dactilar vocal, nosotros la llamamos, patrón de voz, es analizada por smart:deess, que adapta el procesamiento interno para que coincida con las características observadas.

2. Procesar sonidos sibilantes y oclusivos

Una vez que la señal ha sido analizada, smart:deess está listo para el procesamiento. Los sonidos sibilantes están resaltados en verde y los sonidos oclusivos están resaltados en azul en tu señal de entrada. Tu trabajo ahora es revisar el analizar y perfeccionar los resultados (ver la sección siguiente), utilizando tu tiempo para encontrar el sonido que quieres, no corrigiendo el sonido que no quieres.

3. Reanalizar la voz

Al trabajar con un nuevo orador o cantante, siempre deberías volver a analizar la señal para asegurarte que el procesamiento de smart:deess se adapte de forma adecuada.

smart:deess identifica sonidos sibilantes específicos (por ejemplo: S, Z, Sh, Ch) en tiempo real y determina el comienzo y final exacto de estos fonemas. Por lo cual se procesa todo el sonido sibilante más que solo la parte más fuerte, lo que hace que el procesamiento suene muy natural.

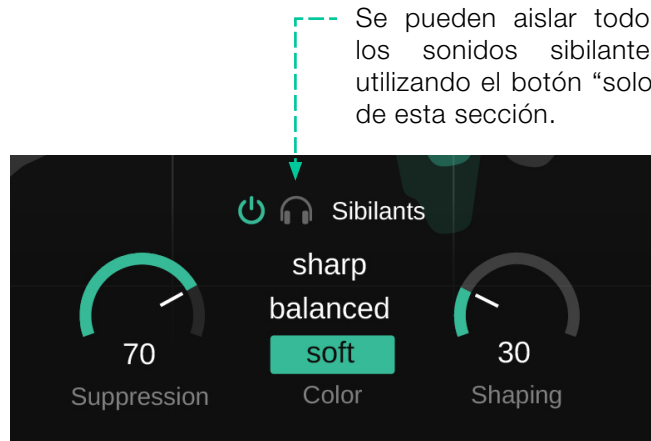
Si bien el procesamiento en sí será natural, los distintos usuarios pueden tener diferentes ideas sobre cómo una “S” debería sonar. También la naturaleza de los sonidos sibilantes siempre depende del contexto en el cual se usan (por ejemplo: voz líder, coros, podcast, etc.). Para acomodarse a estos objetivos dependientes del usuario y la aplicación, smart:deess ofrece varias opciones para hacer un ajuste fino del procesamiento de los sonidos sibilantes.

1. Suppression

El parámetro (Sibilant) Suppression [Eliminación de sonidos sibilantes] controla el nivel meta general de los sonidos sibilantes. Mientras mayor sea la eliminación, más se controlan los sonidos sibilantes molestos o fuertes.

Luego de aprender un patrón de voz, smart:deess siempre sugerirá una fuerza de eliminación de 50. Esta configuración generalmente produce sonidos sibilantes equilibrados que están bien integrados al nivel general de los fonemas adyacentes.

Valores más bajos de eliminación ayudan a preservar la vivacidad de los sonidos sibilantes mientras que valores más altos garantizan un nivel muy homogéneo de todos los sonidos sibilantes.



2. Color

El control de Color ajusta la naturaleza sibilante (suave, equilibrado o agudo) para obtener el sonido sibilante deseado. Esto puede ayudar a dominar sonidos sibilantes molestos o revivir sonidos sibilantes apagados y con ceceo gracias a su procesamiento de espectro.

- **soft:** El color soft produce sonidos sibilantes suaves y discretos. Esto puede ser genial para voces sutiles o coros.
- **balanced:** El color balanced [equilibrado] intenta preservar el color natural del sonido sibilante observado. Solo se corrigen las resonancias problemáticas o imperfecciones de espectro.
- **sharp:** El color sharp [agudo] permite crear sonidos sibilantes claros y muy presentes que sobresalen sin destrozar el equilibrio general de los fonemas.

3. Shaping

El parámetro Shaping [Definición] controla la cantidad de definición de espectro con respecto a el color meta seleccionado.

Luego de aprender el patrón de voz, smart:deess siempre sugerirá una definición inicial de 100. Esta configuración generalmente producirá sonidos sibilantes naturales que se definen de forma moderada hacia la meta seleccionada.

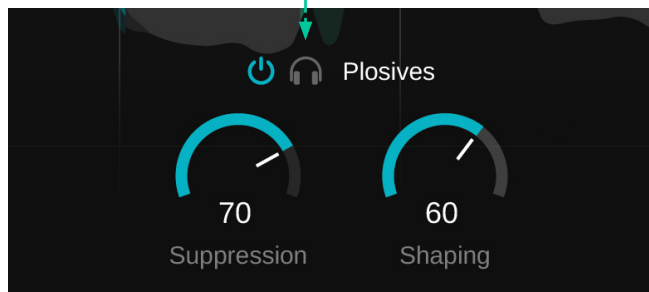
Valor más altos de definición pueden cambiar significativamente la naturaleza de todos los sonidos sibilantes y producir sonidos sibilantes muy homogéneos.

Valores bajos en el parámetro Shaping dejarán la definición de los sonidos sibilantes más o menos intactos.

CONSEJO: Cuando el parámetro Shaping está configurado en cero, no se aplica procesamiento de espectro. Esto puede ser beneficioso si sólo quieres aplicar una reducción de ganancia de banda ancha a todos los sonidos sibilantes.

smart:deess identifica sonidos oclusivos específicos (por ejemplo: P, T, K) en tiempo real y determina el comienzo y el final exactos de estos fonemas.

Se pueden aislar todos los sonidos oclusivos utilizando el botón "solo"



1. Controlar el nivel de los sonidos oclusivos

El parámetro (Plosive) Suppression [Eliminación de sonidos oclusivos] controla el nivel meta general de los sonidos oclusivos. Mientras mayor sea la eliminación, más se controlan los sonidos oclusivos molestos o fuertes.

Luego de aprender un patrón de voz, smart:deess siempre sugerirá una fuerza de eliminación de 50. Esta configuración generalmente produce sonidos oclusivos equilibrados que están integrados al nivel general de los fonemas vecinos.

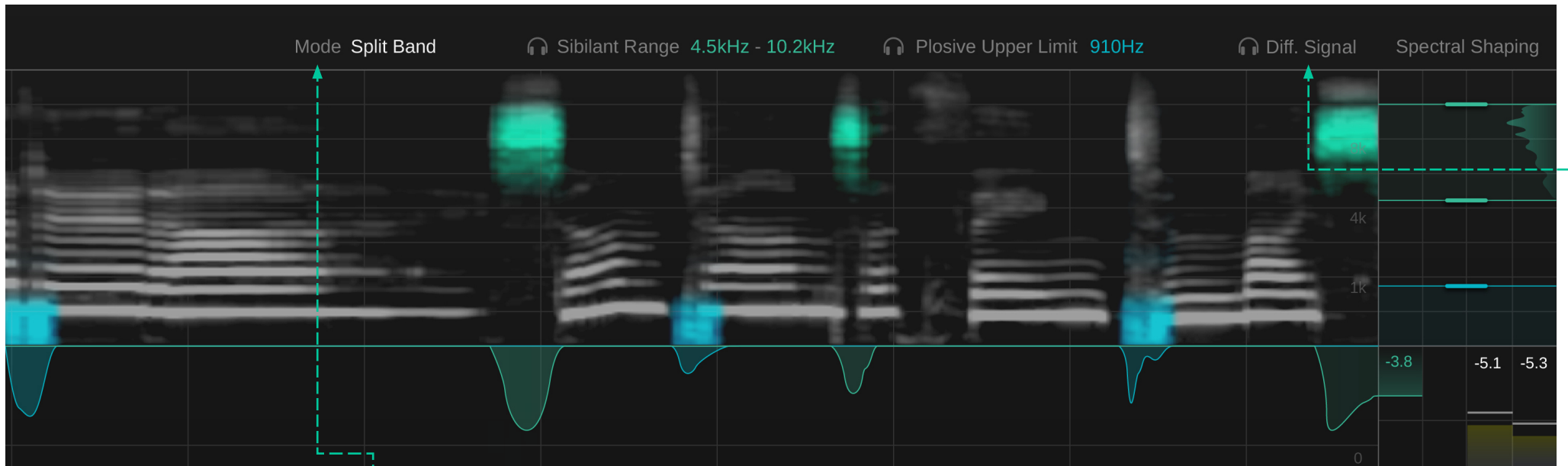
2. Shaping

El parámetro Shaping [Definición] controla la cantidad de procesamiento de espectro para los sonidos oclusivos. Distinto a como ocurre con los sonidos sibilantes, smart:deess no usar un color meta para los sonidos oclusivos, simplemente equilibra los problemas de espectro como resonancias molestas o los graves retumbantes de los sonidos oclusivos. Esta configuración generalmente producirá sonidos sibilantes naturales que se definen de forma moderada hacia la meta seleccionada.

Luego de aprender el patrón de voz, smart:deess siempre sugerirá una definición inicial de 100. Esta configuración generalmente producirá sonidos oclusivos bien equilibrados con una articulación natural.

Valor más altos de definición pueden cambiar significativamente la naturaleza de todos los sonidos sibilantes y producir sonidos sibilantes muy homogéneos.

Valores bajos en el parámetro Shaping dejarán la definición de los sonidos sibilantes más o menos intactos.



Modo de procesamiento

En el modo Full Range, se procesa todo el espectro. En el modo Split Band, solo se procesan los rangos de frecuencia elegidos.

- **Full Range:** En la mayoría de las situaciones, se recomienda usar el modo Full Range dado a que generalmente produce los resultados más naturales. En el modo Full Range, se procesa todo el espectro, lo que quiere decir que la reducción de ganancia de banda ancha (reducción del nivel de los fonemas) se combina con el procesamiento de espectro (realzar la definición de los fonemas) a lo largo de todo el rango de frecuencias.

Al configurar los dos valores Shaping para sonidos sibilantes y oclusivos en cero, el procesamiento en el modo Full Range es equivalente a simplemente bajar el nivel de los sonidos sibilantes y oclusivos.

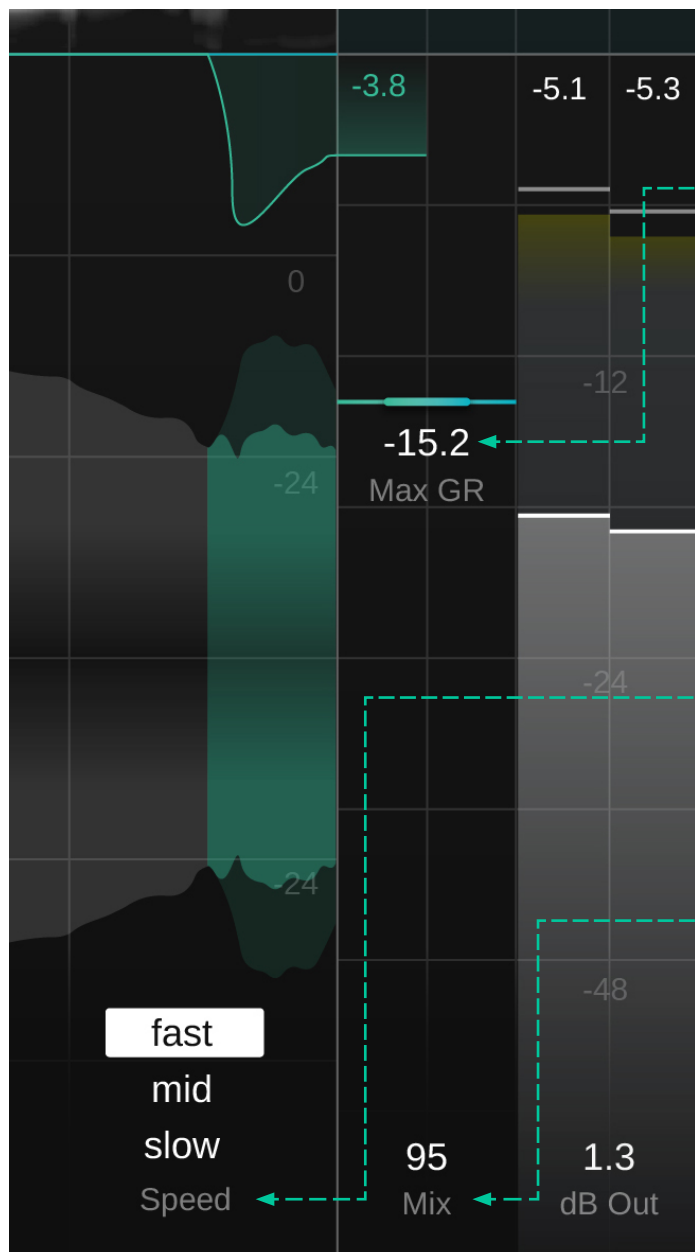
- **Split Band:** En el modo Split Band, los rangos de procesamiento para sonidos sibilantes y oclusivos pueden limitarse a rangos de frecuencias específicos. Para los sonidos sibilantes, se puede configurar un umbral superior e inferior; para los sonidos oclusivos, solo se puede configurar un umbral superior dado a que siempre se deberían procesar los graves.

Utilizar el modo Split Band puede ayudar a dejar ciertos rangos de frecuencia completamente intactos. Esto puede ayudar si estás procesando señales muy cargadas, en las cuales solo quieres procesar las frecuencias más características de los sonidos sibilantes u oclusivos. Por fuera de los rangos de frecuencia elegidos, no se aplicará reducción de ganancia a los fonemas correspondientes. También puedes monitorear este procesamiento limitado de frecuencias en el espectrograma.

Los rangos de frecuencias elegidos para los sonidos sibilantes y oclusivos pueden aislarse haciendo clic en el ícono de auriculares correspondiente.

Diff. Signal

Los rangos de frecuencias elegidos para los sonidos sibilantes y oclusivos pueden aislarse haciendo clic en el ícono de auriculares correspondiente.



Reducción de ganancia máxima

La reducción de ganancia máxima asegura que no se elimine ningún sonido sibilante u oclusivo más que en el valor seleccionado. Es como una red de seguridad que evita el sobreprocesamiento de sonidos sibilantes u oclusivos que deberán seguir sobresaliendo en términos de nivel.

Es importante recordar que un valor bajo para la reducción de ganancia máxima restringirá significativamente el impacto general de procesamiento. Por lo tanto, se recomienda dejar el espacio suficiente para el procesamiento y sólo atrapar "casos aislados" con la red de seguridad de la reducción de ganancia máxima.

Speed

El parámetro Speed controla la velocidad de reacción general para el procesamiento de sonidos sibilantes y oclusivos. Mientras más alto sea el valor Speed, más rápido reaccionará smart:deess frente a un fonema detectado.

Mix

Controla la mezcla entre la señal procesada y la señal sin procesar. Con un nivel 100, sólo escucharás la señal procesada.

Preset

Un preset guarda todas las configuraciones del plug-in, incluyendo todas las pistas de referencias cargadas actualmente. Esto quiere decir que un preset puede usarse para comparar varias pistas distintas (por ejemplo, de un álbum) con las mismas referencias personalizadas.

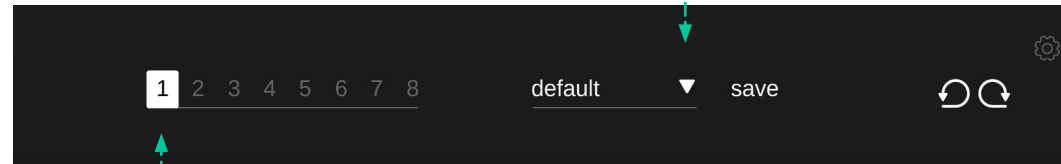
- Para guardar un preset, haz clic en “save” [“guardar”] que se encuentra al lado del menú desplegable del preset.
- Para cargar un preset guardado, selecciona el nombre del preset respectivo del menú desplegable.
- Para eliminar un preset o cambiar su nombre, dirígete a la carpeta del preset en el explorador de archivos de tu computadora.

Puedes compartir fácilmente tus presets entre distintas estaciones de trabajo. Todos los presets se guardan con la extensión de archivo “.spr” en las siguientes carpetas:

Carpetas de preset

OSX: ~/Library/Audio/Presets/sonible/smartdeess

Windows: My Documents\Presets\sonible\ smartdeess



Estados

Puedes usar los estados para almacenar varias configuraciones de parámetros. Los estados te permiten comparar con facilidad entre distintas configuraciones (similar a la opción A/B de la mayoría de los plug-ins)

Funcionamiento de los estados

1. Cada estado se encuentra inicialmente vacío (configuración por defecto de los parámetros de smart:deess).
2. Selecciona un estado haciendo clic en el botón de estado respectivo.
3. Puedes copiar fácilmente un estado arrastrándolo y soltándolo en otro estado. Esto puede ser útil si quieres comparar diversos cambios en una configuración determinada.
4. Para vaciar un estado, sitúa el puntero sobre el número y haz clic en el ícono de cesto de basura que aparecerá debajo.

Para visitar la página de configuración, haz clic en el engranaje que se encuentra en la esquina superior derecha.

Auto-analyze on Startup

Comenzar el análisis del audio de forma automática cuando se inicie el plug-in.

Show tooltips

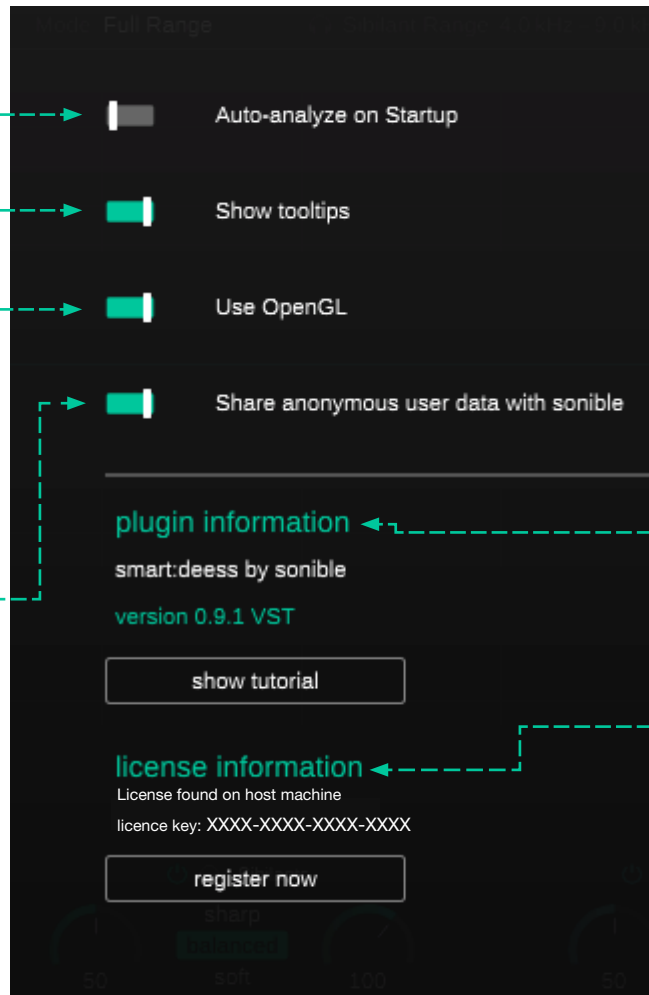
Activa/desactiva los consejos de herramientas al posar el cursor.

Use OpenGL

OpenGL puede provocar problemas de rendimiento con ciertos componentes de computadora. Utiliza esta opción para deshabilitar OpenGL.

Share anonymous user data with sonible

Actívalo para compartir información de usuario de manera completamente anónima con sonible y ayúdanos a mejorar nuestros plug-ins.



Plug-in Information

Aquí puedes encontrar el nombre y la versión de tu plug-in. Inicia el recorrido de bienvenida (un rápido resumen del plug-in) haciendo clic en “show tutorial” [“mostrar tutorial”].

License Information

Esto mostrará el estado y número de tu licencia (cuando no se encuentre autorizado a través de iLok)

Update notice

Cuando se encuentre disponible una nueva versión del plug-in, recibirás una notificación aquí y también se indicará con un pequeño punto en el engranaje que se encuentra en el menú principal de smart:deess. Haz clic en el texto verde para descargar la última versión.

www.sonible.com/smartdeess

All specifications are subject to change without notice.

©2023, sonible GmbH. All rights reserved.
Engineered & designed by sonible in Austria.

sonible GmbH
Haydngasse 10/1
8010 Graz
Austria
contact@sonible.com

www.sonible.com